

# 40 jaar Rowwen Hèze 1985 - 2025

*Historie van een kunstwerk in het centrum van America*



Dorpsraad America



## Inleiding

Er zijn veel Amerikanen, die een actieve bijdrage leveren aan de leefbaarheid en de aantrekkelijkheid van America.



America is een mooie plek om te wonen en te verblijven. Er zijn in de loop van de tijd veel creatieve en historische uitingen ontstaan en bijgekomen in ons dorp.

Een mooi voorbeeld hiervan is de grote muurschildering (140 m<sup>2</sup>) van Niek Hermkens met als titel “De Piël in brand”.

## Het dorp America

America, genoemd naar het grote werelddeel Amerika, is ontstaan vanaf ca. 1850. Daarvoor was het een groot heide- en veengebied. De eerste bewoners waren keuterboertjes, die vaak een karig bestaan leidden. In 1891 ontstond de parochie en ontwikkelde America zich tot een eigenzinnig en hecht dorp, waar veel mensen prettig willen wonen.

America is met ruim 2300 inwoners een van de grotere kerkdorpen van de gemeente Horst aan de Maas. Het is een actieve gemeenschap met ruim 40 verenigingen en stichtingen. Het van oudsher agrarische karakter vindt men nog steeds terug in het dorp. America is eveneens het dorp waar Hub van Doorne op 1 januari 1900 geboren werd. Hub en zijn broer Wim van Doorne waren de grondleggers van het grote DAF concern. Maar ook Meister Rongen, Grad Poels en Ben Kleuskens zijn bekende Amerikanen. Ook Rowwen Heze woonde in America. De landelijk bekende dialectband Rowwen Heze ontleende hun naam aan deze Americanen.

America is, zoals gezegd, een actief dorp. Alleen al het aantal verenigingen is daar een goede indicatie voor. Het motto van de Amerikanen is: ‘dat doen we zelf wel’.

Verenigingen en vrijwilligers komen samen tot activiteiten die de leefbaarheid van het dorp versterken.

**Trots op ons dorp:**

**America dát stiët !**



# Initiatief Een cadeau van America voor Rowwen Hèze!

Rowwen Hèze zet America, de gemeente Horst aan de Maas, de regio, ja heel Limburg al 40 jaar met veel swung en op een geheel eigen, maar voor ons heel herkenbare manier, op de kaart.

Een actieve en creatieve inwoner, de dorpsondersteuners en een vertegenwoordiger van de St. Werkgroep Oud America (heemkundegroep) hebben het idee opgevat om in het centrum van America een kunstwerk te realiseren i.v.m. het 40 jarig jubileum van dialectband Rowwen Hèze.

Een betekenisvol kunstwerk ergens op een betekenisvolle mooie plek in America, een plek en een icoon waar je als Rowwen Hèze fan naar toe wil en naar toe moet en waar je mee op de foto wil.

Dit kunstwerk wordt aangeboden namens de gemeenschap America om onderstaande redenen.

De realisatie van dit kunstwerk is in combinatie met de bestaande Wandelroute “Rundje um America” een mooie aanvulling op het bestaande arsenaal aan kunstwerken in America.

## Waarom Rowwen Hèze een kunstwerk in America verdient



- Cultureel icoon van het dorp: Rowwen Hèze is onlosmakelijk verbonden met America. De band heeft het dorp landelijk én internationaal op de kaart gezet en draagt de naam van America met trots uit.
- Versterking van lokale identiteit: Door hun muziek, optredens en jaarlijkse evenementen zoals de Slotconcerten en “De Wei In” / Zondag in het zuiden, brengen ze de gemeenschap samen en versterken ze het dorpsgevoel.
- Het Slotconcert vindt jaarlijks in november plaats in America, de thuisbasis van Rowwen Hèze. Joekskapel Mekkeluk Zat was aanvankelijk de grote organisator van dit evenement van 2000 t/m 2005. De organisatie werd steeds groter en professioneler en was voor zo’n kleine vereniging niet meer te realiseren. Na een paar overgangsjaren kwam de organisatie bij het management van Rowwen Heze zelf terecht. De Slotconcerten zijn niet zomaar een optreden, maar een thuiskomst voor de band en hun fans, wat zorgt voor een bijzondere, persoonlijke sfeer. Het concert vindt plaats in een enorme feesttent, volgens de traditie van zuidelijke

plattelandscultuur. Een deel van het dorp is betrokken bij de organisatie en als vrijwilliger, wat de saamhorigheid en het gemeenschapsgevoel versterkt.

- Jaarlijks trekken tienduizenden bezoekers uit heel Nederland, maar ook uit België en Duitsland naar de slotconcerten in America, waarbij de concerten vaak binnen een half uur uitverkocht zijn. Dit onderstreept de enorme populariteit en het unieke karakter van het evenement. Dit zorgt voor levendigheid, lokale trots en economische voordelen voor het dorp.
- Het Slotconcert markeert het einde van de jaarlijkse tententour van Rowwen Hèze en is daarmee een feestelijk hoogtepunt voor band en publiek.
- Voor veel bezoekers, jong en oud, is het een jaarlijks ritueel en een ontmoetingsplek, waar iedereen de muziek van Rowwen Hèze kan meezingen en samen het Limburgse leven viert.
- Hun liedjes en uitstraling zijn een ode aan het leven in America en de Peel, waarmee ze de cultuur, taal en tradities van de regio levend houden en promoten.

Een kunstwerk voor Rowwen Hèze in America is dus een erkenning van hun unieke rol als ambassadeur, verbinder en inspirator voor het dorp en de regio.

## Bijdrage van Rowwen Hèze aan de cultuur van America

Rowwen Hèze heeft de cultuur van America versterkt door het dorp een herkenbaar gezicht te geven in muziek en media, de lokale identiteit en verhalen te vieren, tradities en dialect levend te houden en de gemeenschap te verbinden-zowel binnen America als ver daarbuiten.

Zo brengen ze het unieke karakter van hun dorp tot leven in de Nederlandse popmuziek.

Foto: op het dak bij Boëms Jeu met carnaval in 1989



# Invloed van Rowwen Hèze op Limburg



Rowwen Hèze heeft een diepgaande invloed op Limburg door het bevorderen van regionale trots, het levend houden van het dialect, en het verbinden van mensen via muziek die het Limburgse leven viert en verbeeldt.

## Culturele evenementen in Limburg geïnspireerd door Rowwen Hèze

- **Slotconcerten in America**  
De jaarlijkse Slotconcerten van Rowwen Hèze in het dorp America zijn uitgegroeid tot een iconisch cultureel evenement.
- **Theatervoorstellingen in heel Nederland en België.**
- **Musical “Het was Zondag in het Zuiden”**  
De spektakelmusical “Het was Zondag in het Zuiden” over de Limburgse overstromingen maakte gebruik van de muziek van Rowwen Hèze.
- **Carnaval en regionale feesten**  
Rowwen Hèze heeft het schrijven van carnavalsnummers en het optreden tijdens Limburgse volksfeesten gestimuleerd, zowel voor zichzelf als voor andere bands.

Deze evenementen tonen hoe Rowwen Hèze niet alleen zelf cultureel erfgoed is geworden, maar ook andere Limburgse culturele initiatieven heeft geïnspireerd en versterkt.



# Invloed van Rowwen Hèze op de Nederlandse muzikscene

- Doorbraak van dialectmuziek
- Vernieuwing van het geluid
- Landelijke erkenning en inspiratie
- Vaste waarde in de popcultuur

Kortom, Rowwen Hèze heeft de Nederlandse muzikscene verrijkt door het normaliseren van dialectmuziek, het vernieuwen van het muzikale geluid en het vergroten van de waardering voor regionale identiteit in de popmuziek.

## Erkenning en prijzen

De band heeft diverse prijzen ontvangen, waaronder de Limburg Award voor hun bijdrage aan de promotie van de provincie.



### Prijzen

- |                                      |      |                                 |      |
|--------------------------------------|------|---------------------------------|------|
| • Limburgse Popprijs Beste Artiest - | 2021 | • Edison - Edison oeuvreprijs - | 2010 |
| • Limburger van Verdienste -         | 2008 | • Lifetime Award NVPI -         | 2005 |
| • Prix d'Asperge -                   | 2001 | • Gouden Harp -                 | 1998 |
| • Ereburgers gemeente Horst -        | 1997 | • Gouden Notenkraker -          | 1997 |
| • Limburg Award -                    | 1994 | • Zilveren Harp -               | 1992 |
| • Zilveren Vlegel -                  | 1993 |                                 |      |

## Voortgang van dit kunstproject:

In de loop van de jaren zijn er een flink aantal kunstwerken gekomen in ons dorp. Soms gemaakt door inwoners en soms door kunstenaars van elders in opdracht.

De realisering van dit kunstwerk voor Rowwen Hèze was opnieuw een creatieve uitdaging.

Met een klein werkgroepje zijn we (in het diepste geheim) aan de slag gegaan om te komen tot dit kunstwerk

We zijn in contact gekomen met kunstenaar **Guus van Enkevort** uit het naburige Evertsoord. Hij was meteen enthousiast over het idee en is aan de slag gegaan.

Het gaat om een bronzen kunstwerk / sculptuur (ca. 120 (breed) x 80 (hoog) x 65 (diep) op een gemetselde sokkel. Het kunstwerk is gemaakt door **Bronsgieterij Custers uit Grathem**. De sokkel is gemetseld door **Hub Jacobs**.

De meest voor de hand liggende locatie was natuurlijk **bij Café Boëms Jeu** aan de Pastoor Jeukenstraat in America. Dit is de thuisbasis van Rowwen Hèze.

## Organisatie

### Verantwoordelijkheid en projectorganisatie

Het realisatie van dit kunstwerk viel onder de formele verantwoordelijkheid van Dorpsraad America. Het werkgroepje heeft zich beziggehouden met de voorbereiding, planning en uitvoering van het kunstwerk.

Aansluitend aan de Slotconcerten van 2025 is het kunstwerk onthuld op zondag 9 november.

De werkgroep bestaat uit: **Petra Noordijk (creatieve inwoner van America)** , **Ellen Jacobs, Mariet Roelofs (dorpsondersteuners van America)** en **Hay Mulders (vz. Heemkunde-vereniging St. Werkgroep Oud America)**.

## **Partners / contacten**

Bij de voorbereiding en realisatie is samengewerkt met o.a.:

- Kunstenaar Guus van Enkevort
- Bronsgieterij Custers Grathem
- Fanclub Rowwen Heze
- Management Rowwen Hèze
- Dorpsraad America
- Gemeente Horst aan de Maas
- Provincie Limburg
- Dorpsondersteuners America
- dorpscoöperatie America Left
- Stichting Werkgroep Oud America
- Center Parcs
- Enkele fondsen zoals Coöperatiefonds RABO, Stichting de Kamp
- Vrijwilligers
- Inwoners en bezoekers van America

## **Websites:**

[www.oudamerica.nl](http://www.oudamerica.nl)

[www.dorpsraadamerica.nl](http://www.dorpsraadamerica.nl)

[www.rowwenheze.nl](http://www.rowwenheze.nl)

[www.americaleft.nl](http://www.americaleft.nl)

[www.inamerica.nl](http://www.inamerica.nl)

[www.bronsgieterijcusters.nl](http://www.bronsgieterijcusters.nl)

**Samenstelling:** Hay Mulders (Stichting Werkgroep Oud America).